

AZULASKA
DECLARACIÓN DEL ARTISTA
(octubre 2023 @FlashGalleryBCN)

RETRATOS DE FLORES

Durante muchos años he estado diseñando diversos tipos de muebles y objetos, y solo recientemente comencé a pintar. La idea para esta serie surgió al final del confinamiento por la Covid. Me encanta correr, y cuando finalmente pudimos salir después de tres meses que parecían eternos, comencé a correr por Montjuic. Los parques habían permanecido intactos durante el confinamiento y todo estaba cubierto de exuberante vegetación y flores por todas partes. Lo que antes habría dado por sentado, ahora parecía tan milagroso. Queriendo darles una vida más permanente a estas efímeras flores, me embarqué en el viaje de inmortalizarlas en lienzo. Trabajo con plantillas y pintura en aerosol, ya que me gusta la precisión que puedo lograr con las plantillas, mientras que la pintura en aerosol crea una estética más difusa y permite colores más vibrantes.

AZULASKA (Lisa McConnell)

Lisa McConnell creció entre Alaska y Nuevo México, y ha pasado la mayor parte de su vida adulta en Provenza, Francia, y Barcelona. Estudió bellas artes en L'École Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée y tiene un título en arquitectura de interiores de la Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja de Barcelona.

FLOWER PORTRAITS

I have been designing various types of furniture and objects for many years, and only recently began painting.

The idea for this series came at the end of the Covid confinement.

I love running, and when we were finally able to go outside after three seemingly eternal months, I started running up Montjuic.

The parks had been left untouched during lockdown and everything was overgrown with lush vegetation and there were flowers everywhere.

What before I would have taken for granted, now seemed so miraculous.

Wanting to give a more permanent life to these ephemeral blooms, I embarked on the journey of immortalizing them on canvas.

I work with stencils and spray paint, as I like the precision I can achieve with stencils, while the spray paint creates a more diffuse aesthetic and allows for more vibrant colours.

AZULASKA (Lisa McConnell)

Lisa McConnell grew up between Alaska and New Mexico, and has spent most of her adult life in Provençe, France and Barcelona. She studied fine art at L'École Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée and holds a degree in interior architecture from Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja de Barcelona.

Arte SOSTENIBLE...

Estimados amigos:

Con esta edición, vamos a comenzar la nueva temporada estacional de este año 2023. Será nuestra tercera exposición en este año.

En esta ocasión tenemos el placer de presentarles a la artista Lisa McConnell, que ya nos ha dado una gran explicación sobre sus orígenes y quizás lo más importante nos ha dicho el porque y como de su exposición.

Honestamente he de decir que estoy gratamente sorprendida de su trabajo, la verdad es que conozco sus obras en el pasado, pero esta vez, es una nueva colección, un nuevo tema, una nueva técnica, en fin un sorpresa.

Estoy seguro de que os va a encantar. Espero disfruten de la exposición y no duden en consultarme sobre cualquier tema que os pueda surgir.

Finalmente, me gustaría recordarles, nuestra noble asociación FLASH GALLERY BCN, es una institución legalmente establecida sin ánimo de lucro. Hacemos esto por amor al arte, para que el arte sea más accesible y los artistas puedan presentar su trabajo.

Reciban un cordial saludo.

Atentamente.

David Correa.



INVITATION VERNISSAGE.
Viernes 22 de septiembre 2023
(en horario de 18:00 a 22:00)

Duración y horario:
El 22 de septiembre de 17h a 22h (el artista)
Del 22 de septiembre a 22 de octubre 2023
Jueves/viernes de 17h a 20h
Sábados de 11h a 15h

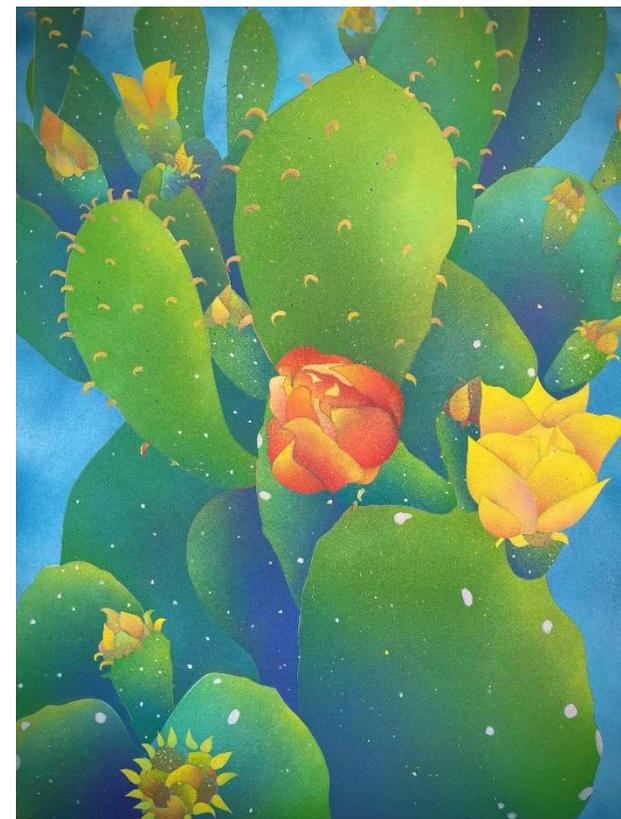
Otros horarios:
Cita previa: 639310653
Dcorrea80@hotmail.com

Map picture

Avignuda Mistral 57,
08015 BARCELONA, España

www.flashgallerybcn.com
dcorrea80@hotmail.com
tel: 639310653

Flash Gallery . . .



AZULASKA
FLOWER PORTRAITS

Invitación de otoño
