

Flash Gallery

INVITACIÓN
PRIMAVERA / SPRING 2019



Elisa F. Jufre



Lady Alchemy Linda Rise

Flash Gallery

Calle López Catalán nº 1, 08014,
BARCELONA. España.

www.flashgallerybcn.es
Tel: (+34) 934 398 684 / Mov: 639310653
dcorrea80@flhotmail.com



INVITACIÓN

Vernissage,

Viernes 3 de Mayo 2019
a las 18:00

Duración y horario:

Viernes 3 de mayo (18:00 a 22:00)
Sábado 4 de mayo (18:00 a 22:00)



Flash Gallery

...Un flash dura una milésima de segundo, pero a veces inmortaliza un instante importante en nuestras vidas...

Estimados amigos:

Gratamente queremos anunciarles la celebración de nuestra próxima exposición de primavera. Esta será la primera exposición que vamos a realizar desde el resurgimiento de nuestra galería desde lo más profundo el pasado mes de octubre 2018.

No ha sido sencillo pero las cosas buenas no se olvidan, solamente que han estado todo este tiempo en un largo letargo que con el tiempo se hace extraño volvernos a encontrar, pero hemos de seguir. Va a ser una exposición muy interesante de dos artistas muy diferentes en todos los aspectos pero que de alguna manera se encuentran y coinciden con sus desarrollos y tendencias artísticas en la búsqueda de su excelencia.

Las artistas que van a tomar parte en la muestra de FLASH GALLERY BCN son Elisa F. Jufre, y Lady Alchemy Linda Rice.

Elisa F. Jufre, es una artista catalana que nos presenta sus obras de pintura en potentes soportes de madera y continuo desarrollo.

Lady Alchemy Linda Rice, es una artista irlandesa que nos presenta su obra en soporte modelado con sus manos, la arcilla y cerámica, sometidas a altas temperaturas con vivos colores y un profundo concepto.

David Correa
Flash Gallery



Elisa F. Jufre

Esta exposición nos propone un trayecto pictórico que, a partir de dos líneas de trabajo, nos lleva desde una pintura realista al lirismo de una abstracción colorista conceptual, que delata la inquietud de la artista para emprender un cambio en su obra.

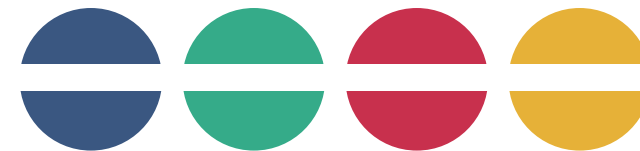
El camino que recorre desde sus habituales "vanitas", hacia una pintura más plana y el constructivismo abstracto de los "col-lage", nos hace pensar que, en esta nueva etapa, ha estado creando un nuevo "entorno" para, al final, volver a incorporar sus "naturalezas vivas" de las que, creemos no puede renunciar.

Lady Alchemy Linda Rice

Un viaje a Japón en 2017 tuvo una influencia duradera en su trabajo. Los temas de la naturaleza y la belleza femenina resuenan en este cuerpo de trabajo. Biophilia, la palabra que se da al amor de la naturaleza es evidente en las lámparas que hacen eco al espíritu del mar. Damas japonesas pintadas, el alma de la belleza femenina, brilla desde la arcilla. Los tazones hechos a mano y texturados con patrones orgánicos son una referencia a las manos que hacen crochet.

Lady Alchemy explora las sutilezas de la esencia femenina. Porque la hembra siempre está cuidando, sanando y atendiendo. Como en la vida, la artista siempre está evolucionando con sus temas e inspiraciones.

Quería agradecer a todos aquellos que hacen posible este evento.



...This exhibition offers us a pictorial journey that, from two styles of work, take us from a realistic style paint to the lyrics of a colourful conceptual abstraction, that show us the restlessness of the artist to enterprise a change in her work.

The path she crosses from her usual "veins" towards a flat paint and the abstract constructivism of the "col-ages", make us to think that, in this new stage, has been creating a new "environment" so, at the end, once again incorporate her "still life" from where, we believe she can nor renounce...

...A journey to Japan in 2017 had a lasting influence on her work. Themes of nature and female beauty resonate in this body of work. Biophilia, the word given to the love of nature is evident in the lamps that echo the spirit of the sea. Painted Japanese ladies, the soul of feminine beauty, shine out from the clay. Hand-built bowls textured with organic patterns are reference to the the hands that crochet life.

Lady Alchemy explores the subtleties of the female essence. For the female is always nurturing, healing and attending to. As in life, the artist is always evolving with her themes and inspirations.)

A special thanks to everyone who made it to this event. Especially my Dad...

...NOTA: Flash Gallery BCN es una institución sin ánimo de lucro, con el único y exclusivo interés de dar apoyo incondicional a los artistas y hacer el arte más asequible al público en general.